«Posa't en camí»

X SETMANA DE CINEMA ESPIRITUAL D'ANDORRA

— CINEMA AMB VALORS —

Amb motiu de la **X Setmana de Cinema Espiritual —cinema amb valors—** ens adrecem a vosaltres per convidar-vos a participar en una edició que sense dubte recordarem.

Aquest any us oferirem una nova edició que es portarà a terme novament als «Cinemes Illa Carlemany» del Principat d'Andorra. Degut a la pandèmia seguirem les mesures sanitàries vigents a Andorra.

La setmana continua sent la mateixa —del 8 al 12 de novembre de 2021— tornant de les vacances de Tots Sants, i per organitzar-se cada escola contactarà amb el seu professor/a de religió. El Bisbat d'Urgell assumeix les despeses de transport dels escolars.

A la Delegació d'Ensenyament del Bisbat d'Urgell, valorem que també el cinema pot ser una porta interessant per a aquest *«temps d'especial reflexió i redescobriment».*

En aquesta línia i en aquesta **X SETMANA de CINEMA ESPIRITUAL —cinema amb valors—** del Principat d'Andorra, hem triat quatre pel·lícules per oferir diferents aspectes i arribar a diferents destinataris sota el lema «**Posa't en camí**».

La implicació dels mestres i professors de religió dels diferents sistemes educatius d'Andorra ha permès aquesta organització. En aquest sentit té especial importància la difusió d'aquesta iniciativa entre les escoles d'Andorra, la qual cosa permet accedir a un ventall més ampli d'infants i joves. Igualment important ha estat la participació de l'editorial Edebé en l'edició del material educatiu.

Què entenem per cinema espiritual?

Ja el festival Tertio Millenio de Roma reconeixia l'any 2000 aquest cinema, que més enllà del cinema religiós, s'obre a la dimensió transcendent de l'antropologia. Mentre que el cinema religiós inclou aquelles pel·lícules que tracten de personatges, temes, relats o institucions directament religioses; el cinema espiritual aprofundeix en l'expressió de la preocupació religiosa, filosòfica, estètica i social des d'una perspectiva humanista que permet reconèixer d'una forma, explícita o implícita, en el misteri de l'ésser humà el misteri de Déu. Per això, freqüentment el cinema religiós és cinema espiritual; però el cinema espiritual abasta un espai molt més ampli de pel·lícules que van des de ficcions, documentals o propostes experimentals.

En aquest plantejament el cinema espiritual és el que aborda en les seves pel·lícules els grans interrogants sobre el sentit de la vida i de la mort, les relacions personals i els camins de l'amor, la justícia i les exigències ètiques de la solidaritat, la llibertat i el discerniment en elecció, el perdó i la reconciliació, la lluita del bé i el mal o el misteri de la bellesa.

Una oferta educativa

La importància d'una formació crítica i activa entorn dels mitjans és un dels criteris prioritaris d'educadors i responsables socials, com destaca la formació en la competència comunicativa i digital. En aquest sentit el cinema es presenta com un territori preferent per l'edu-comunicació.

Són poques les iniciatives que recuperen el cinema de valors i que actuen directament al món educatiu reunint la formació en el mitjà cinematogràfic i la promoció de valors socials, ètics i estètics. Però la veritat és que no existia cap iniciativa de promoció del cinema de valors espirituals i religiosos que amb un sentit ampli plantegi els grans interrogants sobre el sentit a través i en les pel·lícules.

Una educació que vol partir d'una pedagogia del llindar, que disposa i prepara la dimensió espiritual en els seus components existencials, transcendents, solidaris, religiosos i explícitament cristians necessita de camins a través dels quals realitzar aquesta missió.

Aquesta activitat va dirigida a tots els alumnes de 5è i 6è curs de primera ensenyança o primària i als alumnes de secundària i batxillerat, no només els inscrits a l'assignatura de religió. Volem que sigui una activitat d'educació amb valors oberta a tothom.

Les projeccions seran als cinemes del centre comercial Illa Carlemany del Principat d'Andorra en horari escolar matinal, a excepció de la pel·lícula per al públic adult que serà el dijous 11 a les 20:30 hores. L'entrada serà gratuïta.

Us hi esperem !!!

Mn. Pepe Chisvert
Rector de Sant Julià de Lòria
Delegat d'Ensenyament del Bisbat d'Urgell
ensenyament@bisbaturgell.org

Tl. +376.344155

«Posa't en camí»

X SETMANA DE CINEMA ESPIRITUAL D'ANDORRA

— CINEMA AMB VALORS —

PROPOSTES PEL·LÍCULES NOVEMBRE 2021:

«Rocca cambia el mundo» (Alumnes de 3r cicle de Primària)

Valors: Família. Amistat. Optimisme.

Temes: Família. Educació Emocional. Bullying. Influencers. Sense sostre.

Premis: Millor Pel·lícula Infantil del Cinema Alemany 2019 i Millor Pel·lícula en el Festival de Giffoni 2019.

https://edreamsfactory.es/peliculas/rocca-cambia-el-mundo/

Durada: 97 minuts.

País: Alemanya

Trailer: https://youtu.be/nhP1EMLdya0

Sinopsi: *Rocca, amb tan sols onze anys, porta una vida peculiar. És valenta, divertida, inconformista, despreocupada i única. El seu pare és astronauta, però està pendent d'ella des de l'espai. Viu sola amb el seu esquirol i acudeix a un col·legi normal per primera vegada en la seva vida. Allí no té por d'enfrontar-se als pinxos de la classe, perquè defensa la justícia contra vent i marea. Es fa amiga de Casper, un "sense sostre" al qual tracta d'ajudar, alhora que intenta guanyar-se l'afecte de la seva àvia. Amb el seu desbordant optimisme, Rocca demostra, al costat dels seus nous amics que fins i tot una nena pot canviar el món.*

«Uno para todos» (Alumnes de 1r cicle de Secundària)

Valors: Perdó. Autocrítica. Autosuperació. Diàleg. Amistat. Veritat. Esperança.

Temes: Història de superació. Valor de la docència. Treball en equip. Amistat. Reconciliació.

Premis Goya: Nominada a millor actor (David Verdaguer) - 2020: Premis Forqué: Premi al Cinema en Educació i Valors - 2020: Premis Feroç: Nominada a millor actor (David Verdaguer) - 2020: Premis Gaudí: Nominada a millor actor (David Verdaguer) i millor fotografia.

http://www.acontracorrientefilms.com/pelicula/1091/uno-para-todos/

Durada: 94 minuts.

Trailer: https://youtu.be/BtkHmBLefZw

Sinopsi: *Un professor interí assumeix la tasca de ser tutor de sisè de primària en un poble completament desconegut per a ell. Quan descobreix que ha d'integrar un alumne malalt a l'aula, es troba amb un problema encara major: cap dels seus companys vol que torni a classe. Haurà d'esbrinar per què i, el més difícil, aconseguir que perdonin el seu company.*

«El año que dejamos de jugar» (Alumnes de 2n cicle de Secundària i Batxillerat)

Valors: Família. Amistat. Esperança. Resiliència.

Temes: Família. Nazisme. Refugiats. Exili.

Premis del cinema Alemany (2020): Millor pel·lícula infantil.

https://www.acontracorrientefilms.com/film/detail/als-hitler-das-rosa-kaninchen-stahl/watch-at-home?country=spain

Durada: 119 minuts.

País: Alemanya-Suïssa

Trailer: https://youtu.be/XPg2qw2KzKI

Sinopsi: *Anna té nou anys i viu feliçment al Berlín dels anys 30 com qualsevol altra nena de la seva edat. Però l'ascens d'Hitler al poder està a punt de canviar-ho tot per a la seva família, d'origen jueu i decideixen abandonar Alemanya, fugint a Suïssa, on comença una nova vida al costat de la seva família.*

«Minari. Historia de mi familia» (Adults. Sessió dijous 11 novembre 20:30h)

Valors: Família. Identitat. Esperanza.

Temes: Família. Immigració. Treball. Vida rural. Anys 80.

www.acontracorrientefilms.com/film/detail/minari/in-cinemas

Durada: 115 minuts.

País: EEUU

Premis Oscar: Millor actriu de repartiment. 6 nominacions.

Globus d'Or: Millor pel·lícula de parla no anglesa.

Festival de Sundance: Millor pel·lícula i Premi del Públic.

Trailer: https://youtu.be/aZqX6morfLI

Sinopsi: *Pel·lícula ambientada en els anys 80 i inspirada en les vivències del mateix director. Una família coreana-americana es muda a una granja d'Arkansas buscant el seu propi somni americà, però es troben amb incomptables desafiaments. La seva llar canvia per complet amb l'arribada de l'àvia, astuta, mal parlada, però increïblement afectuosa. Davant els desafiaments de la seva nova vida cada membre de la família descobrirà que el seu vincle incondicional és la força que necessiten per a tirar endavant.*