

6.- Els concursants premiats seran avisats personalment per tal que puguin preveure la seva assistència a l'acte de lliurament dels premis del Certamen, que se celebrarà el **diumenge 2 d'octubre de 2022** al Paranimf de l'Acadèmia Mariana, de Lleida.

7.- Les obres premiades quedaran en propietat de l'Acadèmia Mariana la qual es reserva el dret a publicar-les. Si els autors premiats volen publicar els seus treballs en un altre lloc, hauran de demanar-ho a l'Acadèmia Mariana, la qual en cas d'acceptar-ho exigirà que figuri clarament visible que el treball va obtenir el premi corresponent del Certamen Literari Marià de l'Acadèmia Mariana. Convocatòria 2022.

8.- Quedaran excloses les obres que manifesta o subliminalment ofenguin el sagrat, atemptin contra la consciència i el sentiment dels cristians o bé siguin irrespectuoses amb les persones i la seva fama.

9.- Els membres de la Junta Directiva de l'Acadèmia Mariana no podran concursar en cap dels premis d'aquesta convocatòria.

10.- Tots els premis estan subjectes a allò que estableixi la legalitat vigent.

11.- La participació en aquesta convocatòria pressuposa la total acceptació d'aquestes bases i del veredict del Jurat.

12.- L'Acadèmia Mariana conservarà les obres no premiades durant un termini que finalitzarà el 29 de desembre de 2022 per tal que els autors que estiguin interessats les puguin recuperar.

PREMIS

1r. Del bisbe de Lleida, Mons. Salvador Giménez i Valls. Flor Natural del Certamen. Dotat amb 600 €, serà atorgat a la millor poesia en llengua catalana que lloï la Mare de Déu de l'Acadèmia com a Patrona i especial protectora de la ciutat de Lleida.

2n. De l'arquebisbe d'Urgell i copríncep d'Andorra, Mons. Joan-Enric Vives i Sicília. Dotat amb 600 €, serà atorgat a la millor poesia en llengua catalana que lloï la Mare de Déu de Meritxell, com a Patrona del Principat d'Andorra.

3r. De l'Arxiprestat de les Valls d'Andorra. Dotat amb 500 €, serà atorgat a la millor poesia en llengua catalana que lloï la Mare de Déu de Meritxell en el Centenari de la seva coronació canònica

4t. De l'ambaixador d'Espanya a Andorra, Excm. Sr. Àngel Ros i Domingo. Dotat amb una peça d'art, serà atorgat a la millor poesia en llengua catalana o castellana **que lloï la Mare de Déu en les seves distintes advocacions marianes venerades al Principat d'Andorra.**

5è. De l'IEI-Diputació de Lleida. Dotat amb 500 €, serà atorgat a la millor poesia en llengua catalana que lloï Maria en qualsevol de les advocacions marianes venerades a les comarques de Lleida

6è. De la Paeria de Lleida. Dotat amb 500 €, serà atorgat a la millor poesia en llengua catalana que lloï a Maria en qualsevol de les advocacions marianes venerades a la ciutat de Lleida.

7è. De la Pontifícia i Reial Acadèmia Bibliogràfica Mariana de Lleida. Dotat amb 500 €, serà atorgat al millor treball en prosa escrit en llengua ucraïnesa, i traducció en català o castellà, que faci referència a la ciutat màrtir de Mariúpol, ciutat que porta el nom de la Mare de Déu.

www.lleidaparticipa.cat/academiamariana
certamen.academiamariana@gmail.com



CERTAMEN LITERARI MARIÀ
en honor a la
MARE DE DÉU DE MERITXELL
Patrona del Principat d'Andorra
en commemoració del Centenari
de la seva coronació canònica

Pontifícia i Reial Acadèmia Bibliogràfica Mariana
Lleida, 2022

El Santuari i la Mare de Déu de Meritxell

Al Principat d'Andorra, envoltat d'un entorn privilegiat i rodejat de paratges de gran bellesa, el Santuari de Meritxell sorgeix entre les muntanyes com a símbol de passió de tot un poble. La seva església, reconeguda amb el títol i la dignitat de 'Basílica menor' pel papa Francesc, és un dels llocs més visitats del Principat i el cor espiritual del país.

La nit del 8 al 9 de setembre de 1972, a les poques hores d'haver-se celebrat la festivitat de la Patrona, un incendi va destruir pràcticament la totalitat del Santuari. El nou edifici dissenyat per Ricard Bofill es va dur a terme sota tres pilars molt clars: Fe, Identitat i Cultura. Inaugurat el 1976, el nou Santuari modern és el resultat de la interpretació dels principis teòrics de l'arquitectura romànica.

A l'interior de l'església, sota un cambril cilíndric sostingut per dues columnes, es troba la imatge de la Mare de Déu de Meritxell. Enmig de l'espai se situa l'altar, de forma circular, i en la part superior, les imatges dels set sants titulars de les parròquies andorranes que deixen constància de la importància de Meritxell com Santuari Nacional, declarat Bé d'Interès Cultural d'Andorra.

La Santa Imatge era una talla romànica del segle XII, de fusta policromada. La imatge actual és una fidel reproducció, obra d'un taller d'Olot.

El Consell General de les Valls d'Andorra va declarar el 24 d'octubre de 1873 la Verge de Meritxell com a Patrona de les Valls d'Andorra. El papa Pius X confirmà el patronatge el 1914 i el 8 de setembre de 1921 va ser coronada canònicament. La seva festa se celebra el 8 de setembre, coincidint amb la Nativitat de Maria o festa de les marededeus trobades.

L'Acadèmia Bibliogràfica Mariana i la Verge Blanca de l'Acadèmia

L'Acadèmia Bibliogràfica Mariana és una de les institucions més antigues de Lleida, una entitat amb un gran patrimoni cultural, arquitectònic i de devoció mariana que transcendeix la ciutat que l'ha bressolat. Fundada el 1862 amb el propòsit d'enaltir la Mare de Déu a través de la literatura i estendre la seva devoció, s'ha dedicat a complir amb afany aquesta missió. La seva titular, la Verge Blanca de l'Acadèmia, és Patrona de la ciutat de Lleida des de l'any 1946. Un dels més preuats tresors de l'Acadèmia Mariana és el magnífic edifici que l'acull i el patrimoni bibliogràfic d'aquesta institució que enguany celebra cent seixanta anys de vida.

El Certamen Marià ha estat l'instrument bàsic de difusió de la devoció a la Mare de Déu. Es tracta d'uns jocs florals anuals que conviden diferents advocacions marianes per celebrar el certamen en honor seu. Sempre procurant fer realitat el desig del fundador de l'Acadèmia Mariana expressat en la inauguració del seu Santuari: "Des del seu tron serà Ella l'estel que ens guii ... el centre de tots els nostres sospirs ... la reina dels nostres cors." (Mn. Josep Maria Escolà, 12.11.1871)

L'Acadèmia Mariana, amb motiu de la celebració de la festivitat de la Verge Blanca de l'Acadèmia, Patrona de Lleida, convoca el Certamen Literari Marià en honor a la Mare de Déu de Meritxell, Patrona del Principat d'Andorra, en el Centenari de la seva coronació canònica.

BASES CONVOCATÒRIA

- 1.- Tots els treballs presentats als diferents premis seran inèdits i no hauran estat guanyadors de cap altre premi.
- 2.- Els treballs es presentaran per quadruplicat sota un lema o pseudònim que es repetirà de forma visible en la plica constituïda per un sobre tancat, a l'interior del qual hi constarà el títol de l'obra, el premi per al que opta, el nom de l'autor/a, NIF o NIE, adreça, telèfon i correu electrònic. Quedaran exclosos els treballs que explicitin les dades d'identitat de l'autor.
- 3.- Els treballs es remetran, en un sobre tancat amb la seva plica, al Secretari de l'Acadèmia Mariana, carrer Acadèmia nº 17, 25002 Lleida. Al sobre, les dades del remitent només faran constar l'adreça del que fa l'enviament, sense el nom. Com a límit per a la presentació s'estableix el **31 d'agost de 2022**.
- 4.- L'Acadèmia Mariana constituirà un Jurat que determinarà quines són les obres guardonades. La seva composició es farà pública en l'acte de lliurament dels premis. Els seus membres no podran presentar treballs en el Certamen.
- 5.- El veredict del Jurat serà anunciat a la web de l'Acadèmia Mariana i als mitjans de comunicació locals.

